

**34<sup>e</sup> FESTIVAL  
INTERNATIONAL DE MODE,  
DE PHOTOGRAPHIE  
ET D'ACCESSOIRES DE  
MODE À HYÈRES**

**25 – 29 AVRIL 2019**

**CONCOURS ACCESSOIRES DE MODE**



Dates limites

Inscription : 26 novembre 2018

Envoi des dossiers : 1<sup>er</sup> décembre 2018

\* Remplissez le formulaire (n'omettez aucune information demandée).

\* Renommez le formulaire de la façon suivante :

nom\_prenom.pdf (ex.: duval\_pierre.pdf)

\* Envoyez par mail à

accessoriescompetition@villanoailles-hyeres.com le formulaire complété et une photo (20 x 30 cm, 300 dpi) du prototype que vous enverrez dans l'étape 2.

\* Enregistrez votre formulaire d'inscription complété que vous imprimerez et joindrez à votre colis dans l'étape 2.

Se référer au règlement.

---

## GÉNÉRAL

Nom :

Prénom :

Nationalité :

Date de naissance :

Email :

Site internet :

Tel. Fixe :

Tel. Mobile :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Pays :

## PARCOURS

CV, diplômes, école

Comment avez-vous connu le festival ?

## CONCOURS

Type d'accessoire (chaussures ou chapeau ou lunettes ou...)

De combien de pièce est composé le prototype que vous enverrez dans l'étape 2 ? (Homme, Femme, Unisexe, matériaux, couleurs...)

-

**34<sup>e</sup> FESTIVAL  
INTERNATIONAL DE MODE,  
DE PHOTOGRAPHIE  
ET D'ACCESSOIRES DE  
MODE À HYÈRE**

-

Noailles - Hyères  
centre d'art  
d'intérêt national

25 – 29 AVRIL 2019

**CONCOURS ACCESSOIRES DE MODE**

{Lunettes ~ Chapeaux ~ Bijoux ~ Sacs ~ Chaussures}

Le Festival d'Hyères promeut la jeune création dans les domaines de la mode et de la photographie. Pour la première fois, le festival dédie un concours et un prix aux accessoires de mode. Chaque année, dans le cadre de la villa Noailles, le festival s'organise autour de trois concours, d'expositions et de tables rondes. Les concours rassemblent dix stylistes (depuis 1986), dix photographes (depuis 1997) et dix créateurs d'accessoires (depuis 2017), sélectionnés par des jurys de professionnels. Les créations des candidats sélectionnés sont présentées sous forme de défilés pour le concours mode, d'exposition collective pour le concours photographie et d'exposition collective et de vidéo pour le concours accessoires.

Au cours des quatre jours de festival, les jeunes créateurs d'accessoires sélectionnés présentent individuellement leur première collection dans le cadre d'une journée de rencontres avec les membres du jury, puis sous la forme d'une exposition collective ouverte aux professionnels et au public, et d'un film qui sera produit sur leur travail et projeté en ouverture des défilés pendant le festival.

Des concours mode, photographie et accessoires sont issus des talents aujourd'hui confirmés, parmi lesquels on peut citer Viktor & Rolf, Gaspard Yurkievich, Felipe Oliveira Baptista, Sébastien Meunier, Anthony Vaccarello, Julien Dossena, Yiqing Yin, Léa Peckre, Satu Maaranen, Solve Sundsbo, Vava Ribeiro, Erwan Frotin, Joël Tettamanti, Charles Fréger, Grégoire Alexandre, Camille Vivier, Franco

Musso & Luciana Val, Thomas Mailaender, Rushemy Botter et Lisie Herrebrugh, Marina Chedel. L'atout majeur du Festival d'Hyères réside dans l'intérêt que lui témoignent, sous la forme d'un partenariat engagé, les professionnels qui composent le jury, parrainent la manifestation et proposent les prix.

Depuis trente ans des personnalités parmi les plus influentes ont pris part aux jurys. Pour la mode : Martin Margiela, Hussein Chalayan, Helmut Lang, Jean-Paul Gaultier, Martine Sitbon, John Galliano, Pierre Hardy, Jean Colonna, Azzedine Alaïa, Ann Demeulemeester, Christian Lacroix, Riccardo Tisci, Haider Ackermann, Kris van Assche, Dries van Noten, Raf Simons, Yohji Yamamoto, Felipe Oliveira Baptista, Carol Lim & Humberto Leon, Karl Lagerfeld, Julien Dossena, Bertrand Guyon. Pour la photographie : Marc Ascoli, Terry Jones, Peter Saville, Emmanuel Perrotin, Jeff Burton, Viviane Sassen, Melvin Sokolsky, Tim Walker, Peter Knapp, Walter Pfeiffer, Steven Hiett, Kamel Mennour, Bettina Rheims. Pour l'accessoire de mode : Pierre Hardy et Christelle Kocher.

**Pour participer, suivez attentivement les étapes décrites ci-après.**

\* Le concours est ouvert à tous les créateurs d'accessoires de plus de 18 ans.

\* Les candidatures collectives (duo, trio etc.) sont acceptées.

\* Seules les collections de lunettes ou de chapeaux ou de bijoux ou de sacs ou de chaussures sont acceptées.

\* Le Festival met à disposition des dix finalistes des moyens pour produire leurs 7 accessoires :  
- Swarovski propose aux 10 finalistes un don en cristal pour la création de leur collection, à sélectionner parmi ses multiples références  
- <http://www.crystals-from-swarovski.com/crystals/crystals.en.html>  
- Première Vision offre l'accès au salon ainsi qu'aux tissus et accessoires de l'ensemble des exposants (12 au 14 février 2019).  
Nous vous incitons à créer une collection inédite. Les collections déjà présentées ne seront pas favorisées.

## Première Étape

Enregistrez-vous avant le 26 novembre 2018

- \* Rendez vous sur le site [www.villanoailles-hyeres.com](http://www.villanoailles-hyeres.com)
- \* Remplissez le formulaire (n'omettez aucune information demandée).
- \* Renommez le formulaire de la façon suivante : nom\_prenom.pdf (ex.: duval\_pierre.pdf)
- \* Envoyez par mail à [accessoriescompetition@villanoailles-hyeres.com](mailto:accessoriescompetition@villanoailles-hyeres.com) le formulaire complété et une photo (20 x 30 cm, 300 dpi) du prototype que vous enverrez dans l'étape 2.
- \* Enregistrez votre formulaire d'inscription complété que vous imprimerez et joindrez à votre colis dans l'étape 2.

## Seconde Étape

Constituez et envoyez votre dossier avant le 1er décembre 2018

Votre dossier devra OBLIGATOIREMENT comprendre :

- \* un prototype d'accessoire réalisé pour cette collection (l'envoi de la collection entière, ne favorisera pas votre candidature)
- \* une lettre d'accompagnement mentionnant le nombre de pièces composant l'accessoire envoyé et leur description (ex.: une paire de chaussures à talons avec lacets)
- \* une mise en image réfléchie et professionnelle du prototype déjà réalisé pour cette collection : photos du prototype porté (si possible de toute la collection)
- \* 7 croquis de 7 prototypes d'accessoires A/H 2019, avec pour chacune d'elle :
  - \* fiche technique
  - \* explication détaillée du croquis
  - \* page de matière

- \* page de couleur (maximum 30 x 40 cm)
- \* une lettre de motivation et un CV concernant votre formation et vos activités dans l'accessoire de mode uniquement
- \* une liste des personnalités que vous souhaiteriez voir figurer dans le jury (8 personnes maximum)
- \* une copie imprimée de votre formulaire d'inscription

### Envoi et retour des prototypes et dossiers

Vous devez joindre un paquet et son affranchissement au format du dossier et du prototype portant vos nom et adresse pour le retour (ou préciser que le paquet d'origine peut être utilisé pour le retour).

#### Plusieurs solutions :

- \* colis prépayé avec bordereau par exemple Colissimo ou Chronopost pour les résidents en France
- \* ou paquet et chèque en euros du montant de l'affranchissement, à l'ordre de l'Association villa Noailles
- \* ou paquet et virement du montant de l'affranchissement (joindre la preuve de virement), sur le compte de
  - \* Association Villa Noailles
  - \* International Bank Account Number (IBAN) FR76 4255 9000 3621 0284 7390 707
  - \* Bank Identification Code (BIC) CCOPFRPPXXX en précisant obligatoirement ACCESSOIRE 19
- \* ou colis prépayé chez un transporteur\* avec bordereau, préciser le numéro de compte (UPS/DHL/FEDEX/TNT ou tout autre transporteur assurant le retour dans le pays de départ)

Le tout doit être envoyé avant le 1er décembre 2018 (le cachet de la poste faisant foi. ATTENTION, le 1<sup>er</sup> décembre étant un samedi, les transporteurs de type UPS/DHL/FEDEX/TNT ne proposent pas de livraison, il faudra donc penser à envoyer vos prototypes et dossiers le vendredi 30 novembre) à :

Villa Noailles - FIMPAH / accessoires  
Thomas Cavanna  
Montée Noailles - BP 70176  
83405 Hyères Cedex - France

- \* L'expéditeur sera tenu de prendre à sa charge les frais de douanes et taxes pour l'aller et le retour, en ouvrant un compte chez le transporteur choisi.
- \* Aucun frais de douanes ne sera pris en charge par l'association qui refusera le dossier dans ce cas, de même que pour le retour.
- \* Tout dossier incomplet, ne comprenant pas l'affranchissement nécessaire pour le retour, ne sera ni retenu, ni retourné.
- \* Le festival ne pourra être tenu responsable des dégradations et des pertes survenues lors du transport aller et retour.

### Sélection

Une première sélection professionnelle aura lieu à Hyères en décembre 2018. Ensuite, un jury se réunira en janvier 2019 pour sélectionner les 10 finalistes. Les candidats dont le dossier sera retenu lors de cette sélection finale seront contactés personnellement par téléphone par l'organisation.

Dès lors vous devrez :

- \* Fabriquer ou faire fabriquer votre collection de 7 accessoires. Les créateurs retenus peuvent bénéficier de l'aide du festival
- \* Travailler avec la direction artistique du festival pour présenter votre collection d'accessoires à travers une exposition collective et un film
- \* Les créateurs retenus peuvent bénéficier de l'aide de Première Vision qui leur offrira l'accès au salon ainsi qu'aux tissus de l'ensemble des exposants (12 au 14 février 2019). Présence obligatoire les 12 et 13 février 2019.

- \* Être présent à Hyères du mardi 22 avril au lundi 29 avril 2019 inclus. Les frais d'hébergement et de restauration seront pris en charge par le festival.

### Prix Accessoires

#### Prix Accessoire de Mode Swarovski

Le jury remet le Prix accessoires de mode Swarovski doté d'une bourse de création de 15 000 euros

À noter :

- \* Tous les créateurs d'accessoires sélectionnés s'engagent à suivre et à respecter le programme (toute modification pourra intervenir sur simple décision des organisateurs).
- \* Les décisions du jury, rendues lors de la sélection et lors du festival sont sans appel.
- \* Les lauréats devront céder un accessoire de leur collection pour les archives du festival.
- \* Les lauréats et les sélectionnés qui concourent à Hyères devront tenir informé le festival de collaborations avec des partenaires du festival ou avec des concurrents des partenaires du festival dans un délai de 2 ans après la date du festival.
- \* D'autres collaborations, non encore déterminées, avec des partenaires du festival sont susceptibles de se créer.

### **Partenaires**

Le festival est organisé par l'Association villa Noailles et financé depuis sa création en 1986 par la ville d'Hyères, et depuis 2003 par la Métropole Toulon Provence Méditerranée, avec le soutien de la Direction régionale des Affaires culturelles (ministère de la Culture), du Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur, du Conseil départemental du Var.



## PARTENAIRES 2018

Grand partenaire  
CHANEL

Partenaires principaux

LVMH

Chloé

Swarovski

Mercedes-Benz

Défi

Fédération de la Haute Couture et de la Mode

Groupe Galeries Lafayette

American Vintage

Partenaires à l'année

Eyes on Talents

Puntoseta

Partenaires du Festival

Petit Bateau

The Woolmark Company

Kering

Première Classe - Tuileries

Supima

Givaudan

Exception

Vilebrequin

Hans Boodt mannequins

Istituto Marangoni

John Nollet

Psycho

Janvier

Brachfeld

## Organisation

Villa Noailles

Métropole Toulon Provence Méditerranée

Villa Noailles BP 70176

83405 HYERES Cedex

T. +33 (0)4 98 08 01 98

F. +33 (0)4 98 08 01 90

[www.villanoailles-hyeres.com](http://www.villanoailles-hyeres.com)

Fondateur et directeur général

Jean-Pierre Blanc

Renseignements

Thomas Cavanna

[accessoriescompetition@villanoailles-hyeres.com](mailto:accessoriescompetition@villanoailles-hyeres.com)